

Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

Sprawozdanie Fundacji Wydziału Sztuki za rok 2020:

W roku 2020 Fundacja zrealizowała dwa projekty:

Kompleksowa realizacja wydarzenia pt. „Nówka sztuka” w ramach projektu „Sztuka do rzeczy” – design w Krakowie” zgodnie z umową.

Zad. GWSMK nr: KD/RWP/03 Współpraca i wymiana kulturalna/ Realizacja własnych projektów i cykli artystycznych.

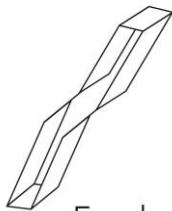
W dniach 28-29 listopada 2020 r. odbyła się trzecia już edycja krakowskich targów NÓWKA SZTUKA, wydarzenia promującego Artystów oraz przybliżającego ich twórczość szerszej publiczności. Ze względu na sytuację pandemiczną targi w całości odbyły się online.

W wydarzeniu można było wziąć udział na specjalnie w tym celu przygotowanym portalu www.nowkasztuka.com oraz na portalach społecznościowych: Facebooku, Instagramie i kanale Youtube NÓWKI SZTUKI. Ta sytuacja dała możliwość uczestnictwa w imprezie i zakupów sztuki wszędzie tam gdzie jest Internet. Stworzyliśmy możliwość wideo czatu ze sprzedającym oraz bezpośrednie ścieżki dotarcia do artystów przez maile i portale społecznościowe.

Program wydarzeń towarzyszących, paneli dyskusyjnych oraz filmów na kanale wideo znajduje się w załączniku.

W tym roku nawiązaliśmy ściślejszą współpracę z Akademią Sztuk Pięknych w Krakowie, która dołączyła do grona organizatorów. Poszerzyło to grono zainteresowanych nawiązaniem współpracy z młodymi artystami i projektantami, w tym wydawców, architektów, przedstawicieli biznesu oraz branż kreatywnych. Artyści zgłaszający swoje prace się na targi byli oceniani przez jury selekcyjne, które wybrało najlepsze prace w kategoriach plakatów, grafiki, litografii, malarstwa, fotografii, rzeźby, ilustracji i książek. Na targach nie zabrakło też profesjonalnych twórców, którzy zaprezentowali swoje prace.

Dzięki współpracy z portalem Rzeczy Same, który udostępnił nam sklep internetowy, na targach można było kupić sygnowane, oryginalne prace w okazyjnych cenach bez prowizji online.



Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

Przez weekend (28.11-29.11) można było poznać wyjątkowych artystów, nawiązać współpracę i nabyć oryginalną „Nówkę Sztukę” do swojej kolekcji. Ale także wziąć udział w ciekawych rozmowach i panelach, przyjrzeć się z bliska pracowniom artystów, porozmawiać o promocji w sieci, dlaczego warto inwestować w sztukę oraz o rozpoczęciu własnej przygody z kolekcjonowaniem.

Organizatorzy:

Fundacja Wydziału Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego
Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Produkcja:

One Productions

Partnerzy:

Dydo Poster Gallery: <https://dydopostergallery.com/pl/>

Rzeczy Same: <https://rzeczysame.pl>

F. A. I. T. <https://www.facebook.com/GaleriaFAIT>

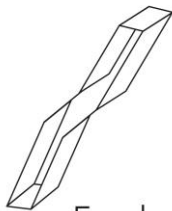
Kraków – Miasto Literatury UNESCO: <http://miastoliteratury.pl>

Mill Studio <http://millstudio.pl>

Również w tym roku grupa wolontariuszy – studentów uczeni artystycznych włączyła się czynnie w prace organizacyjne i promocyjne; mieli też możliwość wystawiania swoich prac w galerii online.

Frekwencja: statystki wejść na stronę www.nowkasztuka.com – 7500

Organizator: Alicja Panasiewicz



Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

REKLAMA MEDIALNA:

Zasięg: czyli wskaźnik obrazujący potencjalną liczbę osób, które zetknęły się z przekazem z danego źródła. Dotarcie: czyli liczba obrazująca liczbę osób, które miały kontakt z konkretną publikacją.

Radio Kraków „Wiadomości” 26.11.2020

Zasięg: 110,7 tys.

Dotarcie: 1,6 tys. kontaktów

<http://www.radiokrakow.pl/kultura/targi-sztuki-nowka-sztuka-w-tym-roku-online/>

Radio Maxxx.fm 26.11.

LoveKrakow.pl 26.11.2020

Zasięg: 98,7 tys.

Dotarcie: 1,4 tys. kontaktów

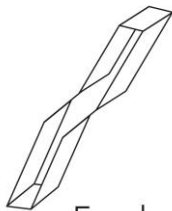
https://lovekrakow.pl/aktualnosci/nowka-sztuka-spotkania-ze-sztuka-i-dizajnem-tym-razem-tylko-online_38758.html

Radio Eska „Wiadomości” 26.11

Zasięg: 16,5 tys. słuchaczy

Dotarcie: 4,1 tys. kontaktów

TVP Kraków „Kronika” 27.11



Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

Zasięg: 61,4 tys. widzów

Dotarcie: 61,4 tys. kontaktów

<https://krakow.tvp.pl/1277328/kronika>

TVP Kraków „Tematy Dnia” 27.11

Zasięg: 61,4 tys. widzów

Dotarcie: 61,4 tys. kontaktów

<https://krakow.tvp.pl/28540032/tematy-dnia>

TVP Kultura „Informacje Kulturalne” 27.11

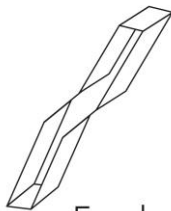
Zasięg: 26 tys. widzów

Dotarcie: 26 tys. kontaktów

Radio Kraków „Wiadomości” 28.11

Zasięg: 97,3 tys. słuchaczy

Dotarcie: 24,3 tys. kontaktów



Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

Festiwal Digitalne Archiwa Małopolski 2020

Seria wydarzeń artystycznych na interaktywnej platformie Mozilla Hubs z udziałem artystów, naukowców oraz lokalnej społeczności. Projekt został zrealizowany dzięki dofinansowaniu Wydziału Kultury Miasta Krakowa.

Wydarzenia (29.10.2020 start: godz. 17.00):

Festiwal składał się z dwóch głównych wydarzeń gdzie zostały zaprezentowane:

- 4 wystawy cyfrowe w formie interaktywnych stron www zawierające 4 zoptymalizowane skany 3D
- 4 x studium przypadków analizowane przez specjalistów od digitalizacji i organizacji wydarzeń cyfrowych połączone z 4 webinariami

Wystawa Instytut XR oraz WSWS

https://hubs.mozilla.com/Etn2dCf/uniform-joyful-roundtable?fbclid=IwARoT-_3aFssJb6LlOXi8rs2Xc-NklfXtlI7PxXE-_bdCsTN8yB.JfvrbIZUo

Wystawa Eko baza

<https://hubs.mozilla.com/UVeEuF7/spiffy-aware-zone?fbclid=IwAR2wnC-8rzLZFtWVw1Rx6k7uGnyJ6NTjl5SXA3NQuKAfPb7rx9tbdUfe3U>

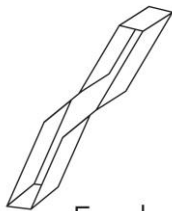
Podczas wydarzenia został wykonany DJ set artysty Mchy i Porosty

Webinaria + studium przypadku:

dr Łukasz Bis, dr Jakub Pierzchała, dr Michał Hyjek, dr Bartosz Zaskórski

Konferencja Naukowa „Digitalne Archiwa Małopolski 2 : rzeczywistość XR”

Wydarzenie: Laboratorium SOLARIS (30.11.2020 start godz. 17.00):



Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

Cyfrowa wycieczka po 2 lokacjach 3D.

Wystawa dr Katarzyna Bester (Synchrotron Solaris UJ)

http://www.institutxr.tk/SolarisWebXR_2020_10/index.htm

<https://hubs.mozilla.com/rWmBJVn/solaris-synchrotron-xr>

Wystawa dr Małgorzata Markiewicz - Etnografia VR

<https://hubs.mozilla.com/eiAc6sm/graffiti?fbclid=IwAR08lmCNs-jdIYtH3-UEy1iAHqL3Qs1uIlLrLnEi-MdrJTD2elFgdStBBgs>

17.45 - Medica Expert Mateusz Lubański / Michał Pacułt - konferencje medyczne 3D

18.00 - Maciej Gniady + Instytut XR - Rzeźby Haptyczne w VR i XR

18.20 - DJ set - Hellucze

Dodatkowe info oraz materiały: <https://institutxr.tk/festiwal-digitalne-archiwa/>

Premiera przewodnika haptycznego po obiekcie sakralnym w Bielsku-Białej - > https://institutxr.tk/przewodnik_sw_stanislawa/

W czasie trwania Festiwalu (29.10.-30.11.2020) udział wzięło:

- 72 aktywnych panelistów Mozilla Hubs
- 516 zwiedzających przestrzenie 3D
- 15139 oglądających wydarzenie live stream

Organizator: Michał Hyjek