

Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

Sprawozdanie z realizacji zadania: kompleksowej realizacji wydarzenia pt. „Nówka sztuka” w ramach projektu „Sztuka do rzeczy” – design w Krakowie” zgodnie z umową.

Zadanie ujęte w planie finansowym Urzędu Miasta Krakowa na rok 2021, Dz. 921, Rozdz. 92105, § 4300, zad. GWSMK nr: KD/RWP/03/”Współpraca i wymiana kulturalna. Realizacja własnych projektów”/”Realizacja własnych projektów i cykli artystycznych”.

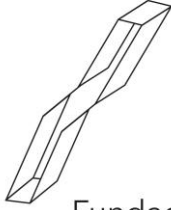
Targi artystów i dizajnerów Nówka Sztuka 2021 to młoda polska sztuka i design w najlepszym wydaniu, w jednym miejscu, prosto od artystów.

Korzystając z zeszłorocznego doświadczenia w 2021 roku Nówka Sztuka odbyła się w wersji hybrydowej. W trakcie dwóch pierwszych dni projektu od 13-14 listopada odbyły się tradycyjne targi sztuki w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie przy Placu Matejki 13, równocześnie z targami online które trwały do 30.11.2021 r.

Inicjatywa powstała w środowisku akademickim Krakowa jako odpowiedź na problem braku możliwości rozwoju wśród młodych twórców, nieumiejętności kształtowania swojej kariery, braku wsparcia instytucjonalnego, braku umiejętności biznesowych i postaw przedsiębiorczych. Wykładowcy związani z tym środowiskiem posiadają wiedzę i umiejętności dotyczące tego tematu; są więc gwarantem wysokiego poziomu merytorycznego oraz artystycznego. Zaproszeni eksperci poszerzają to doświadczenie o szerokie kontakty w środowisku kulturalnym.

Działania podejmowane w trakcie targów artystów i dizajnerów odpowiadają na społeczną potrzebę edukacji o wartości sztuki i dizajnu oraz jej twórców; ich miejsca w społeczeństwie. Szukamy połączeń między sztuką a biznesem oraz dizajnem a przedsiębiorstwami. W ten sposób są budowane kompetencje dotyczące współpracy między sektorami oraz kompetencje międzyludzkie w oparciu o wiedzę o ponadczasowej wartości sztuki i projektowania otaczającego świata oraz docenianiu kreatywności i twórczości artystycznej. Spotkania i współpraca z profesjonalistami (galerie, muzea, krytycy, wydawnictwa, eksperci, wykładowcy, media) będą budować powyższą wiedzę i kompetencje.

Program towarzyszący z udziałem uznanych twórców, marszandów, kuratorów oraz przedstawicieli świata kultury znajduje się w załączniku.



Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

Organizatorzy:

Fundacja Wydziału Sztuki: fundacjaws.up.krakow.pl

Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie: www.asp.krakow.pl

One Productions

Partnerzy:

Wydział Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie:
www.wydzialsztuki.up.krakow.pl

Fundacja State of Poland stateofpoland.pl

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie up.krakow.pl

Partnerzy wydarzeń towarzyszących:

Nowy Styl nowystyl.com

[Radisson radissonhotels.com/pl-pl](http://radissonhotels.com/pl-pl)

Patroni medialni:

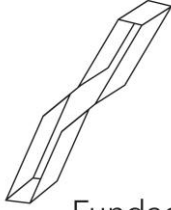
Radio Kraków radiokrakow.pl

TVP3 Kraków krakow.tvp.pl

JAZZKULTURA jazzkultura.pl

Frekwencja: wg obliczeń sprzedaży oraz średniej ilości odwiedzających szacujemy ilość odwiedzających na 3000 osób plus 80 wystawców.

Dziękujemy bardzo za umożliwienie realizacji tego przedsięwzięcia i wszechstronną pomoc.



Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

PROGRAM WYDARZEŃ TOWARZYSZĄCYCH

13 LISTOPADA 2021

11.00

Karolina Wojciechowska - *Prawo autorskie w świecie sztuki. Praktyczne aspekty związane z inwestowaniem w sztukę* – wykład, sala 100

Wykład stanowi wprowadzenie do najważniejszych dla artystów i kolekcjonerów aspektów prawnych.

Przyjdź i przekonaj się co muszą wiedzieć artyści, żeby zadbać o swoje prace? Co jest dozwolone, a co niedozwolone przy korzystaniu z twórczości innych artystów? Jak uniknąć posądzenia o plagiat? Jak zabezpieczyć się przed kupnem falsyfikatu? Co kupujesz nabywając dzieło sztuki? Czy ktoś może bezkarnie kopiować obraz który posiadasz?

12.00

Kamila Rola-Rebandel, Instytut Adama Mickiewicza, Kreatywna Europa Desk Poland – europejskie wsparcie dla sektora kultury i kreatywnego - wykład, Aula

Kreatywna Europa to program Unii Europejskiej oferujący finansowe wsparcie dla sektorów kultury, audiowizualnego i kreatywnych. W ramach edycji 2021-2027 program przeznaczył 2,4 mld euro na dofinansowanie realizacji projektów w obszarze kultury i sztuki. Dowiedz się jak możesz skorzystać z dofinansowania, jako artysta, menadżer kultury, instytucja artystyczna.

12.00

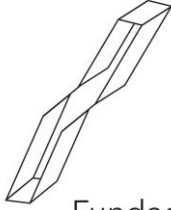
Joanna Nowarska, Fundacja Spacer, *Storytelling w budowaniu relacji* – Warsztat, sala 100

Storytelling to nic innego jak sztuka opowieści. Poprzez historie poznajemy świat, a świat poznaje nas. Opowieści mają moc łączenia ludzi - o tym właśnie jest ten warsztat.

Zobaczysz, jak można wykorzystać siłę opowiadania historii do budowania relacji między ludźmi z różnych kultur, środowisk społecznych i doświadczeń zawodowych. Przy okazji nauczysz się w jaki sposób możesz wykorzystać różne narzędzia do współpracy i komunikacji online.

Warsztaty poprowadzi Joanna Nowarska, współzałożycielka Fundacji Spacer* i Kiosku, strateżka marki, badaczka i porządny człowiek.

Liczba miejsc ograniczona: 15



Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

Zapisy obowiązkowe na adres: alicja.gluszek@gmail.com

13.00

Karolina Wojciechowska, *Twórczość a prawo autorskie. Umowy prawno-autorskie w działalności artystów*, warsztat, sala 100

Wykład stanowi wprowadzenie do najważniejszych dla artystów i kolekcjonerów aspektów prawnych.

Przyjdź i przekonaj się co muszą wiedzieć artyści, żeby zadbać o swoje prace? Co jest dozwolone, a co niedozwolone przy korzystaniu z twórczości innych artystów? Jak uniknąć posądzenia o plagiat? Jak zabezpieczyć się przed kupnem falsyfikatu? Co kupujesz nabywając dzieło sztuki? Czy ktoś może bezkarnie kopiować obraz który posiadasz?

14.00

Spotkanie z Gosią Kuciewicz z Centrali oraz Magdaleną Kobus z Dawid Radziszewski Gallery, *Sukces za granicą, co oznacza, jak go osiągnąć i jak go utrzymać?* Rozmowę prowadzi Alicja Głuszek, Aula

Rozmowa o międzynarodowych projektach artystycznych i promocji sztuki polskiej za granicą. Wspólnie z zaproszonymi ekspertkami postaramy się odpowiedzieć na pytania jak odnaleźć się i odnieść sukces w globalnym świecie sztuki.

15.00

*Projektant zawodowiec:
od pomysłu do marki.*

Rozmowa z Michałem Drożdżem (Ceramika Paradyż).

Prowadzi dr Alicja Głuszek

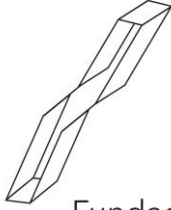
Rozmowa z przedstawicielami biznesu o tym jak zrealizować swoje projekty. Na czym polega proces wdrożenia nowego produktu, od koncepcji po wprowadzenie na rynek. Spotkanie służy lepszemu zrozumieniu perspektywy rynkowej dla dizajnerów.

15.00

Promocja Książki Patryka Mogielnickiego *Książka po okładce. O współczesnym polskim projektowaniu okładek książkowych*, Wydawnictwo Karakter, Aula

20.00

Nocny Maraton Filmowy Łukasza Rondudy w Kinie Paradox



Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

Online:

13 listopada godz.11:00-14:00

Contemporary Lynx: Sylwia Krasoń i Dobromiła Błaszczyk - przegląd portfolio online dla artystów (*Artysta - zawodowiec*) - *Pierwsze kroki na rynku sztuki*

10 artystów, 10 indywidualnych sesji online, 2 mentorki, każda sesja trwa jedną godzinę i prowadzi ją jeden mentor.

Zapisy obowiązkowe do 10.11.2021, do godziny 15:00, media@contemporarylynx.com

Program sesji indywidualnej:

1. Portfolio review – wsparcie w stworzeniu atrakcyjnego portfolio, korekta, porady
2. Artist Statement – pomoc i porada redakcyjna oraz edytorska przy stworzeniu artist statement.
3. Poruszanie się po świecie sztuki: udana współpraca z organizacjami artystycznymi, galeriami i innymi profesjonalistami.

Warsztaty dla dzieci:

Monika Nęcka oraz studenci Edukacji Artystycznej ASP

Materia świata - świat to ludzie i rzeczy

Warsztaty tworzenia kolażu - dzieci będą tworzyć wspólna prace oparta na widokach miasta.
warsztaty otwarte dla dzieci w godz. 11.30-14.00, 15-17.30

Wiek 6-12 lat

Nie obowiązują zapisy

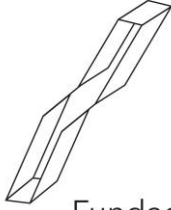
Czas nielimitowany (można dołączyć w dowolnym momencie)

14 LISTOPADA 2021

13:00

O kolekcjonowaniu. Rozmowa o pasji, mądrym inwestowaniu, koneserstwie - Katarzyna Wąs, art advisor, prowadzenie Kasia Bik, sala 100

Spotkanie jest wprowadzeniem w arkania sztuki kolekcjonerskiej dla osób, które chcą zacząć swoją kolekcję i dla tych, którzy stawiają już pierwsze kroki. Stale zmieniający się krajobraz dzisiejszego rynku sztuki, z lokalnymi, międzynarodowymi targami sztuki i oszałamiającym kalendarzem aukcji na żywo i online, oferuje więcej niż kiedykolwiek możliwości zakupu dzieł



Fundacja
Wydziału
Sztuki
Uniwersytetu
Pedagogicznego
w Krakowie

sztuki. Rozmowa obejmuje takie zagadnienia jak określić swojej cel kolekcji, czym się kierować przy wyborze obiektów, jak odróżnić cenę od wartości, co należy wziąć pod uwagę w rozmowie z artystą, galerią, art advisorem.

14:00

Wykład Branding i komunikacja w pracy artysty- Natalia Pawlik, Asia Nowarska z Fundacji Spacer , NAGRANIE, prowadzenie Alicja Głuszek

Online:

14 listopada godz.11:00-13:00

Contemporary Lynx: Sylwia Krasoń i Dobromiła Błaszczuk - przegląd portfolio online dla artystów (*Artysta - zawodowiec*) - *Pierwsze kroki na rynku sztuki*

10 artystów, 10 indywidualnych sesji online, 2 mentorki, każda sesja trwa jedną godzinę i prowadzi ją jeden mentor.

Zapisy obowiązkowe do 10.11.2021, do godziny 15:00, media@contemporarylynx.com

Program sesji indywidualnej:

1. Portfolio review – wsparcie w stworzeniu atrakcyjnego portfolio, korekta, porady
2. Artist Statement – pomoc i porada redakcyjna oraz edytorska przy stworzeniu artist statement.
3. Poruszanie się po świecie sztuki: udana współpraca z organizacjami artystycznymi, galeriami i innymi profesjonalistami.

Warsztaty dla dzieci:

Monika Nęcka oraz studenci Edukacji Artystycznej ASP

Materia świata - świat to ludzie i rzeczy

Warsztaty tworzenia kolażu - dzieci będą tworzyć wspólna prace oparta na widokach miasta. warsztaty otwarte dla dzieci w godz. 11.30-14.00, 15-17.30

Wiek 6-12 lat

Nie obowiązują zapisy

Czas Nielimitowany (można dołączyć w dowolnym momencie)